# Handleiding voor de Ceremoniemeester

## Vóór de zitting

* *Kom op tijd!*
* *Sommige zittingen vergen speciale versieringen en /of attributen. Spreek op voorhand af met de VM:. en Adj-Cer:. wie daarvoor zal zorgen.*
* *Spreek op voorhand af met de Secr:. ivm. de bezoekers. Welk hun naam, werkplaats en hoedanigheid en/of graad is. Vraag hem een lijst te bezorgen met deze gegevens. Zij dient om hun correcte aankondiging te doen.  
  Het is mijn mening dat een niet aangekondigde bezoeker zal behandeld worden als eender welke Br:. , dwz. zonder verdere plichtplegingen; ongeacht zijn graad. Af te spreken met de VM:.*
* *Maak de tempel klaar volgens de zitting + eventuele versieringen. Vraag hiervoor hulp aan de VM:., de Adj-Cer:. of eender welke Br:. aanwezig. Geef voorkeur aan de jongste Br:. ; dit is niet alleen een onrechtstreekse instructie maar ook een voorbeeld van de plichten die hem worden gevraagd.  
  Het welzijn van de Brs:. door drank en spijs is belangrijk; de zitting is dat ook.*
* *Bekijk de voorraad kaarsen en lonten. Vraag aan Penningmr:. om te bestellen indien nodig.*
* *Steek alle kaarsen aan om te zien of ze degelijk branden! Doof ze nadien. (En breng een lange aansteker mee...)*
* *Steek een doosje lucifers op zak. Aanstekers verdwijnen sneller dan je schaduw in de zon.*
* *Zorg dat er kaarsensnuiters en/of dovers zijn. Mokers verpletteren nu eenmaal lonten.*
* *Let op afwezige broeders die een functie hebben. Licht de VM:. daarvan in en vraag wie ze moet vervangen.*

## Intrede

*(slaat in de ruimte alwaar de Broeders zich onderhouden, driemaal met zijn staf)*

BBB∴, gelieve de profane gesprekken te staken, de lontstokken te doven, de kanonnen neer te zetten, u maçonniek te kleden.

De broeders van de Loge La Constante Fidélité gelieve zich naar de voorhof te begeven in ALLE STILTE, in teken van Trouw.  
  
De bezoekende Broeders mogen nog even hier blijven.

*(In de voorhof : )* Broeders, gelieve ervoor te zorgen dat uw GSM's/elektronische apparatuur zo is ingesteld dat ze onze zitting niet kan storen.

Keer even in uzelf zodat wij onze werkzaamheden kunnen voorbereiden.

*(na een minuutje)*

Gelieve u naar de tempel te begeven en uw plaatsen in te nemen. De VM:. en zijn Opzieners blijven even hier.

*(Cer∴ gaat vooraan. Alle Broeders, lid van de A∴L∴ La Constante Fidélité nemen plaats in de Tempel ;V∴M∴,en twee Opz∴ blijven evenwel in het Voorhof.  
Cer∴ gaat terug naar buiten, sluit de poort en stelt de stoet op, eerst 2e Opz dan 1e Opz dan VM: . - V∴M∴ & Opz∴ zonder moker, wèl in teken van trouw . Cer∴ opent de poort)*

BBB∴, verhef u van uw zetel en stel u in teken van trouw.  
De V∴M∴ en zijn Opz∴ !

*(Cer:. gaat voorop, leidt VM:. tot aan het altaar, begeleidt daarna 1e Opz en 2e Opz naar hun stalles, gaat dan zelf zitten)*

## Ontvangst van bezoekers

Naargelang de (actieve) functie van de bezoekende BBB∴, onderscheiden we drie groepen van bezoekende BBB∴, die elk apart, maar wèl in groep, de Tempel betreden. Bij elke intrede van een ‘groep’ kondigt de Cer∴ de bezoekende BBB∴ aan met hun naam, hun functie, én de naam van hun Werkplaats.

* De eerste ‘groep’ zijn alle BBB∴ voor zover zij géén Grootofficier zijn én voor zover de V∴M∴ van hun Werkplaats niet meegekomen is . De BBB∴ nemen plaats vóór het Tableau in teken van trouw ; worden verwelkomd door de V∴M∴ en door hem uitgenodigd plaats te nemen op de Kol∴
* De tweede ‘groep’ zijn de V∴M∴’s in functie én de eventueel meegekomen BBB∴ van hun Werkplaats . De Diak∴ maken aan de poort een gewelf met hun staven. De V∴M∴(’s) stellen zich vóór het altaar op en achter hen de leden van hun Werkplaats. Allen in teken van trouw. Zij worden verwelkomd, de V∴M∴(’s) worden uitgenodigd plaats te nemen op het O∴ ; hun gevolg op de Kol∴
* De derde ‘groep’ zijn de Grootmeester en/of Grootofficieren. Deze eerwaarde broeders betreden de Tempel onder stalen gewelf (7 zwaarden als de Grootmeester aanwezig is, in het andere geval 5 zwaarden). Allen nemen plaats vóór het altaar. De V∴M∴ overhandigt de moker aan de Grootmeester die wellicht wordt teruggegeven. Allen worden uitgenodigd plaats te nemen op het O∴

*(Het is mijn mening dat enkel de 5 Grootlichten worden ontvangen onder stalen gewelf. Dwz. 7 voor de Grootmeester en 5 voor de GrootOpzs:. en GrootRed:. en GrootSecr:. De andere Grootoff:. worden ontvangen onder het gewelf van de diakens. Maar ik ben daarvan niet zeker! Wie kan helpen? - Info van Hubert Prinsen)*

*(Het is overigens ook zo dat niet elke bezoekende Br:. wil ontvangen worden volgens zijn graad of hoedanigheid. De Secr:. moet dat bevragen op voorhand indien de Br:. is aangekondigd. Zie ook punt 3 bij 'Voor de zitting')*

*(In elk geval : zorg dat er voldoende zwaarden klaar liggen bij bezoek van de Grootlichten en duidt de brs:. aan om ze te bemannen. Roep de diakens op tijd bij bezoek van VM's:. Zorg er ook voor dat het lijstje met bezoekers + naam +werplaats etc. voorhanden is)*

## Opening

*(Dit geldt uiteraard enkel voor de 'klassieke' openingen. Afwijkingen daarop worden uitgelegd bij het hoofdstuk "Zittingen")*

|  |  |
| --- | --- |
| V∴M∴ | BBB∴ Opz∴ help mij deze Ll∴ Loge te openen. In orde BBB∴ |
| Cer∴ | *Roept de diakens tot bij het altaar*  *Brengt VM:. tot bij het altaar*  *Laat diakens het gewelf vormen en neem de moker van de VM:. aan, houdt de moker boven zijn hoofd* |
| V∴M∴ | *(Opent het B*∴*H*∴*W*∴ *en schikt Passer en Winkelhaak)*  Moge het Ware Licht met volle kracht in deze Ll∴ Loge schijnen. |
| Cer∴ | *(Ontsteekt fakkel aan de middelste kaars op de troon van de V*∴*M*∴ *en leidt de V*∴*M*∴ *tot bij het licht W*∴*, begeeft zich naar het W*∴ *plaatst 2e Opz*∴ *bij licht S*∴*, 1e Opz*∴ *bij licht K*∴*. Hij begeeft zich naar V*∴*M*∴ *en overhandigt hem de fakkel.)* |
| V∴M∴ | WIJSHEID |
| Cer∴ | *(Begeeft zich tussen de twee Opz*∴ *en overhandigt de fakkel eerst aan 1e Opz*∴*, dan aan 2e Opz*∴*)* |
| 1e Opz∴ | KRACHT |
| 2e Opz∴ | SCHOONHEID |
| Ll∴ | *(Ontvouwt het tableau) - [Tussen haakjes.... sommige Lln:. doen dit in drie fases, dit is m.i. niet nodig. Het tableau wordt volledig onthuld nadat de drie kleine lichten zijn aangestoken en, in dezelfde zin, terug gedekt nadat deze zijn gedoofd. In één keer dus.]* |
| Cer∴ | *(Leidt V∴M∴ en Opz∴ terug naar hun staties, stuurt de diakens terug naar hun plaats en keert terug naar zijn plaats naast Aalm∴)* |
| V∴M∴ | T T T |
| ... |  |
| V∴M∴ | BBB∴, wie instemt met het besluit van Br∴ Red∴, gelieve de rechterhand op te steken bij mijn mokerslag.  T  Wie niet instemt met het besluit van Br∴ Red∴, gelieve de rechterhand op te steken bij mijn mokerslag.  T  De Schets is goedgekeurd.  Br∴ Cer∴, gelieve mij de schets ter ondertekening voor te leggen. |
| Cer∴ | *(Brengt de schets en draagt ze na ondertekening terug naar Br*∴ *Secr*∴*)* |

## Zitting(en)

[Herfstequinox](#_Herfstequinox)

## Sluiting

|  |  |
| --- | --- |
| ... | ... |
| V∴M∴ | Br∴ Cer∴, gelieve rond te gaan met de vragenbeurs. |
| Cer∴ | *(voer het bevel uit. Hij vertrekt bij V*∴*M*∴ *aan wie hij getoond heeft dat de beurs ledig is, gaat langs het Zuiden naar het Westen en keert langs het Noorden terug naar de V*∴*M*∴*)* |

|  |  |
| --- | --- |
| ... | ... |
| V∴M∴ | BBB∴, het is mijn voornemen deze leerlingenloge te sluiten.  ... |
| V∴M∴ | Daar het volle middernacht is, gelieve me dan bij te staan, BBB∴ Opz∴, om de lichten te doven, waarvan wij de glans in ons hart hebben opgenomen. |
| Cer∴ | *(Roept de diakens tot bij het altaar. Leidt V∴M∴ tot bij het licht Wijsheid, 2e Opz∴ tot bij het licht Schoonheid en de 1e Opz∴ tot bij het licht Kracht. Overhandigt snuiter aan 2e Opz:.)* |
| 2e Opz∴ | *(dooft licht)*  SCHOONHEID |
| 1e Opz∴ | *(dooft licht)*  KRACHT |
| V∴M∴ | *(dooft licht)*  WIJSHEID  *(Tableau wordt gesloten door LLN:.)* |
| Cer∴ | *(Leidt V∴M∴ naar het Altaar. Diakens maken gewelf. Houdt moker boven hoofd van VM:.)* |
| V∴M∴ | *(Sluit het B∴H∴W∴. De tempel is volledig duister)*  Het licht schijnt in de duisternis en de duisternis heeft het niet gegrepen.  *(Terug naar troon)* |
| Cer∴ | Brs:. Diakens blijf even staan*. (Leidt Opz∴ terug naar hun stalles en keert weer naar zijn plaats)* |
| ... | ... |
| Cer∴ | *(Vormt de stoet voor het verlaten van de Tempel)* |

## Vorming van de stoet

|  |  |
| --- | --- |
| Cer∴ | *(Vormt de stoet voor het verlaten van de Tempel)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | Cer∴ |  |
| 2e Diaken | |  | 1e Diaken |
|  | | V∴M∴  Maçonnieke autoriteiten  Gew∴ V∴M∴  Eregasten |  |
| 2e Opz∴  Secr∴  Zuiderkol∴ | |  | 1e Opz∴  Red∴  Noorderkol∴ |
|  | *(De diakens blijven staan bij de poort en vormen een gewelf met hun staven.*  *Dekker en Buitendekker groeten met hun zwaard.*  *De Diakens verlaten als laatst de Tempel*  *Aalmoezenier biedt in het voorhof de armenbeurs aan.*  *Cer:. gaat voorop.* | | | |
|  | *Muziek)* | | | |

## Herfstequinox

**Schikking van de Tempel :**

Het O∴ is versierd met eikenbladeren en chrysanten

Voor de troon van de V∴M∴ bevinden zich :

* een schaal rijkelijk gevuld met allerlei vruchten en met korenaren
* een schaal met druiven
* een schaal met graan

*(Ik veronderstel dat hiervan - buiten de druiven en het graan - kan afgeweken worden voor zover het 'herfst'-karakter bewaard blijft?)*

* op een stoel in het N∴O∴ ligt een witte kubus
* op een stoel in het Z∴W∴ ligt een pentagram
* op een stoel in het Z∴O∴ ligt een opgerold plan van de tempel van Salomo.

Deze plaatsen zijn voorbehouden aan een vooraf aangeduide L∴, G∴ en M∴

De tempel is half verlicht.

**Opening en vervolg:**

*Na de opening worden dikwijls bij de herftsequinox de broeders van de COD aangesteld die niet bij de installatie aanwezig waren. Hetzelfde geldt dan als bij de Installatie (zie aldaar) : de Cer:. leidt de Brs:. tot voor het altaar en overhandigt hun kraagbanden en attributen en leidt ze dan terug naar hun plaats.*

**Zitting:**

|  |  |
| --- | --- |
| ... | ... |
| V∴M∴ | BBB∴, laten we deze Loge wijden aan de passieloze Liefde, waardoor al wat is, in harmonieus evenwicht staat. BBB∴, staat recht en in teken van trouw. BBB∴ Opz∴, gelieve mij bij te staan. |
|  | *MUZIEK : ingetogen en zacht, ze blijft doorspelen tot na de uitreiking van de druiven* |
| Cer∴ | *leidt de Opz∴ naar de N∴‑hoek en Z∴‑hoek van het altaar, neemt de korf met vruchten en gaat de V∴M∴ voor naar het O∴ van het altaar.* |
|  | *V∴M∴ en Opz∴ nemen samen de schaal met vruchten vast en zetten ze neer op het altaar.* |
| V∴M∴ | WIJSHEID |
| 1ste Opz∴ | KRACHT |
| 2e Opz∴ | SCHOONHEID |
| V∴M∴ | *Keert terug naar zijn troon.*  *Cer∴ Leidt de Opz∴ naar hun stalles.*  *MUZIEK : zachter* |
| V∴M∴ | De kolommen in rust.  BBB∴, laten we communiceren met de natuur opdat wij in haar verwezenlijkingen de weg zouden zien van eigen menselijke vervolmaking en opdat wij ons in Liefde met haar verenigd zouden voelen. Br∴ Cer∴, gelieve de vruchten uit te delen. |
|  | *MUZIEK : luider.*  *Cer∴ begint de uitdeling van de druiven bij de V∴M∴ en eindigt bij de 1ste Diaken (dus van het O:. over het Z:. naar het W:. en dan overhet N:.)*  *MUZIEK : sterft uit.* |
| Red∴ | ... |
| V∴M∴ | Br∴ Cer∴, gelieve een Br∴ L∴, een Br∴ G∴ en een Br∴ M∴ naar hun plaats bij het tableau te leiden. |
|  | *Cer∴ Plaatst de L∴ aan de N∴O∴‑zijde (kan er mij iemand uitleggen waarom dit niet het N:.W:. moet zijn?), de G∴ aan de Z∴W∴‑zijde en de M∴ aan de Z∴O∴‑zijde van het Tableau*  *MUZIEK : meditatief en zacht, ze blijft doorspelen tot nà het lezen van de parabel van de zaaier.*  *Cer∴ Op een teken van de Cer∴ leggen de 3 BBB∴, kubus, ster en plan op het Tableau, vervolgens blijven ze staan in het teken van trouw.* |
| V∴M∴ | Br∴ Cer∴, gelieve de BBB∴ Opz∴ tot voor het Tableau te leiden. |
| Cer∴ | *Leidt de Opz∴ tot voor het Tableau, gaat dan naar het O∴, neemt de schaal met graan en leidt de V∴M∴ naar het Tableau én begeeft zich met de schaal graan in de hand naar de 2de Opz∴* |
| 2de Opz∴ | *Neemt een handvol graan en zaait het op het tableau.* Stof zijt gij en tot stof zult gij wederkeren. |
|  | *LICHT : vermindert.* |
| 1ste Opz∴ | *Neemt een handvol graan en zaait op het tableau.*  Sterf en wordt wat gij zijt. |
|  | *LICHT : vermindert wat meer.* |
| V∴M∴ | *Neemt een handvol graan en zaait op het tableau.*  Uit uw dood groeie een lichtende oogst. |
|  | *LICHT : uit.*  *De BBB∴, zijnde de L∴, de G∴, de M∴, de V∴M∴, de 1ste Opz∴ én de 2de Opz∴ blijven rond het Tableau staan terwijl de Red∴ de parabel van de zaaier leest.* |
| Red∴ | ... |
| Cer∴ | *leidt de BBB∴ terug naar hun plaats. Begin met de VM:., daarna de Opz:., dan de M:., G:. en L:.*  *MUZIEK : wordt luider na de lezing en houdt op wanneer de BBB∴hun plaatsen bereikt hebben.* |

[back](#_Zitting(en))